Linee guida per lo svolgimento della didattica del CdS in

Lingua, letteratura, arti italiane in prospettiva internazionale

Il presente documento descrive il format didattico adottato per il CdS *Lingua*, *letteratura*, *arti italiane in prospettiva internazionale*, realizzato in modalità prevalentemente a distanza, in riferimento alle attività di Didattica Erogativa (DE), di Didattica Interattiva (DI) e alle *e-tivity*, come previsto nelle linee guida ANVUR per la progettazione in qualità dei corsi di studio di nuova istituzione per l'a.a. 2021-2022.

1. Didattica erogativa

Ciascun modulo di cui si compone il percorso formativo comprende una componente di DE, costituita da lezioni videoregistrate, fruibili in modalità asincrona attraverso la piattaforma e-learning d'Ateneo (Moodle), e un *webinar* introduttivo, tenuto con strumenti di *live broadcasting* che ne consentono la registrazione per renderlo disponibile anche per una visione differita (Google Meet).

Il *webinar* introduttivo ha lo scopo di presentare il corso, illustrarne gli obiettivi, fornire una panoramica del contenuto affrontato e stabilire un primo contatto per promuovere l'interazione tra docente, studenti e tutor. Le lezioni videoregistrate hanno lo scopo di presentare, illustrare ed esemplificare i contenuti che vengono ripresi nella dispensa del modulo e approfonditi da link a risorse di rete a da materiale bibliografico.

Ogni lezione videoregistrata ha una durata di 30-40 minuti, deve essere suddivisibile in sottosezioni, in modo da evidenziare i blocchi contenutistici che la compongono e facilitarne la comprensione. La lezione deve inoltre essere:

- introdotta da una breve presentazione che espliciti gli obiettivi di apprendimento e fornisca l'elenco dei contenuti trattati;
- integrata da un PowerPoint, da mettere anche a disposizione come risorsa scaricabile;
- affiancata da un'attività di comprensione con domande relative ai maggiori blocchi informativi e con correzione automatica, in modo che lo studente possa valutare il proprio grado di comprensione e decidere se rivedere parti della registrazione o passare alle discussioni su forum e ai materiali di approfondimento.

Le lezioni videoregistrate sono realizzate con il sistema Panopto, integrato alla piattaforma Moodle, che consente di sincronizzare, in fase di registrazione, il parlato del docente con presentazioni PowerPoint in modo da rendere immediata la ricerca di qualsiasi punto audio e video in fase di fruizione.

2. Didattica interattiva

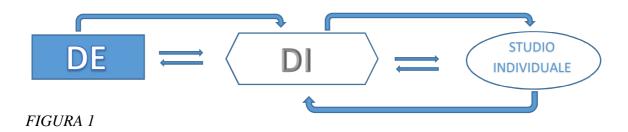
Per ciascun modulo formativo è allestito sulla piattaforma e-learning di Ateneo un ambiente di apprendimento che comprende, oltre alle videoregistrazioni, le slide utilizzate per le lezioni, i materiali e i link di approfondimento, anche forum di discussione attraverso cui gli studenti interagisco tra loro e con i tutor sui contenuti di apprendimento. I tutor infatti individuano temi significativi presentati nelle lezioni videoregistrate e aprono periodicamente linee di discussione dedicate in cui gli studenti intervengono per porre domande, fare osservazioni, collaborare all'esemplificazione, sintetizzare nuclei concettuali. Accanto a questi momenti di DI sono previste anche *office hour* in cui il tutor interagisce, tramite strumenti di comunicazione sincrona con il singolo studente o con un piccolo gruppo per effettuare revisioni, fornire chiarimenti e affrontare problematiche relative ad abilità di studio.

L'interazione è anche alla base delle *e-tivity* di cui è proposto lo svolgimento in modalità collaborativa e individuale. Si tratta di esercitazioni, studi di caso, *web quest*, produzione di testi, relazioni che gli

studenti svolgono avvalendosi di linee di discussione su forum per condividere opinioni, confrontarsi, organizzare il lavoro e ricevere *feedback* da parte del tutor. Le *e-tivity* permettono di applicare le conoscenze e la comprensione conseguite nelle lezioni al fine di sviluppare capacità riflessiva, critica e collaborativa, necessarie anche per l'apprendimento permanente.

Per la realizzazione di attività interattive il tutor può integrare l'ambiente di apprendimento con strumenti, sia di tipo sincrono che asincrono, della G Suite Enterprise.

DE, DI ed *e-tivity* sono dunque strettamente interrelati nel format utilizzato, in quanto l'interazione utilizza le conoscenze introdotte tramite la didattica erogata e promuove lo studio individuale che consente di accrescere la conoscenza e applicarla nelle *e-tivity*, come mostrato un Fig. 1



3. Materiali e strumenti per l'interazione didattica e lo studio

I materiali didattici messi a disposizione dello studente nell'ambiente di apprendimento relativo a ciascun modulo consistono in:

- Presentazioni PowerPoint
- Attività di comprensione
- Dispensa
- Glossario contenente parole chiave per la comprensione della lezione
- Link a risorse di rete
- Istruzioni per le attività da svolgere
- FAQ sulle modalità di svolgimento delle attività
- Bibliografia contenente indicazioni sui testi di studio che affiancano la dispensa
- Prove di verifica in itinere.

I materiali didattici sono revisionati e aggiornati ogni due anni per evitarne l'obsolescenza.

Gli strumenti che consentono e promuovono la comunicazione con docenti, tutor e tra studenti sono rappresentati da forum di discussione, chat, casella di posta elettronica, sistemi per la scrittura collaborativa e la comunicazione in *web conference* e altri strumenti presenti sulla piattaforma Moodle.

Come già evidenziato, è possibile ricorre anche strumenti di G Suite Enterprise per la comunicazione, la condivisione e la collaborazione (Google Drive, Meet, Google docs, Jamboard, Podcast ecc.), affiancandoli a quelli disponibili in piattaforma per l'e-learning.

4. Composizione del credito formativo

Sulla base del format descritto nei precedenti paragrafi, il credito formativo per i moduli di cui si compone il percorso di laurea è così strutturato:

	Tipo di attività	N. ORE	CFU
DE	1 Webinar		1
	6 Lezioni videoregistrate		
	6 Verifiche comprensione	6	
DI	Interazione su forum	3	
	E-tivity	3	
	Studio individuale	12	
	Verifiche	1	
		25	

5. Laboratori

Nella prima annualità del CdS sono previsti due laboratori che hanno lo scopo di promuovere, tramite l'apprendimento esperienziale, lo sviluppo di abilità e l'acquisizione di strategie da utilizzare in ambito professionale. Pertanto la DI interattiva, basata sulla collaborazione e sulla realizzazione di *etivity*, rappresenta una componente centrale in questi laboratori in cui il credito formativo è così strutturato:

	Tipo di attività	N. ORE	CFU
DE	Webinar introduttivo		1
	3 Lezioni videoregistrate		
	3 Verifiche comprensione	3	
DI	Interazione su forum	5	
	E-tivity	6	
	Studio individuale	10	
	Verifiche	1	
		25	